

Foissac. Grotte ornée : de nouveaux trésors découverts

Un grand bison, un cervidé, d'autres concrétions aux yeux peints : des peintures du paléolithique viennent d'être trouvées. Page Rodez



Le journal de la démocratie

France
0,85 €
Espagne : 1,30 €
Tél : 05 62 11 33 00
contact@ladepêche.com
www.ladepêche.com

LA DÉPÊCHE

DU MIDI

Aveyron
Decazeville
SAMEDI
21 juillet 2007

Tour de France. Aujourd'hui à Albi, dans le contre-la-montre.

LA DÉPÊCHE

AVEYRON

SAMEDI
21 juillet 2007

Des peintures du paléolithique trouvées mi-juillet.

Grotte de Foissac : de nouveaux trésors

Un grand bison, un cervidé, d'autres concrétions aux yeux peints : les fouilles complémentaires effectuées, la semaine dernière, dans la grotte ornée de Foissac, où les premières peintures découvertes en

Aveyron avaient été trouvées en décembre, ont mis au jour de nouvelles merveilles de notre Histoire. Elles auraient été dessinées par des chasseurs-cueilleurs de la période glaciaire. Page Rodez



ean Clottes et Norbert Aujoulat, éminents experts auprès de l'Unesco, ont authentifié les découvertes. Photo DDM

RODEZ VILLE

Grotte ornée. Un grand bison, un cervidé, d'autres concrétions aux yeux peints...

Nouveaux trésors découverts à Foissac

À Foissac, la semaine de travail dans les entrailles de la Terre par une équipe d'une dizaine de personnes, à quelques pieds sous le causse où de lointains ancêtres du néolithique ont semé des dolmens, aura apporté son lot de bonnes nouvelles.

D'abord, le bestiaire émouvant, découvert en décembre dernier par Alain et Sébastien du Fayet de La Tour, les exploitants des grottes de Foissac, s'est enrichi. Lorsque, il y a quelques mois, le père et le fils eurent identifié des peintures et sculptures dues aux hommes du paléolithique supérieur, l'hypothèse avait été émise que d'autres témoignages de leur art devaient se cacher sous l'éboulis. Hypothèse confirmée ! Un grand bison et un cervidé ont été identifiés ces derniers jours, agrandissant le cercle de famille formé désormais de trois bisons,

Pour Jean Clottes, la grotte ornée mise au jour «n'a pas livré tous ses secrets», loin s'en faut.

La quantité de figurines trouvées à Foissac semble ne pas avoir d'équivalent.

d'un aurochs, de bouquetins et de cervidés. Tous ont été dessinés par des chasseurs-cueilleurs de la période glaciaire s'appuyant — technique connue — sur la masse et les contours du roc.



Yannick Le Guillou, conservateur des grottes ornées, montre le fruit des relevés de la semaine dernière : un superbe bison. Photo DDM, J. P. L.

Ensuite, ce sont les collections de traits verticaux, d'os fichés et de concrétions peintes qui ont été complétées au fil de cette exploration.

UN SITE VIEUX DE 25 000 ANS ?

L'épilogue de cette semaine laborieuse, qui s'est déroulée sous la houlette de Yannick Le Guillou, conservateur des grottes ornées à la Direction régionale des affaires culturelles, a été la venue de deux autorités reconnues de l'art pariétal. Les éminents Jean Clottes, spécialiste incontesté, expert auprès de l'Unesco, et Norbert Aujoulat, qui a travaillé sur Lascaux, ont authentifié les découvertes des deux amateurs éclairés,

confirmant les conclusions du service régional d'archéologie.

Mais, selon Jean Clottes, la grotte ornée mise au jour « n'a pas livré tous ses secrets ». Loin s'en faut. Cette grotte, première du genre dans le département où le karst du sud Aveyron reste une énigmatique tâche blanche, pourrait donc, au fil des travaux à venir, conforter son statut. Il est probable qu'aux yeux des préhistoriens déjà, Foissac est une grotte référence pour ses stalagmites auxquelles deux points noirs peints, figurant les yeux, confèrent une apparence humaine. La quantité de figurines trouvées à Foissac semble ne pas avoir d'équivalent (1).

Yannick Le Guillou et Jean Clottes s'impatientent déjà. Ils ont hâte que soit autorisée — il faudra attendre 2008 au moins — la datation au carbone des os fichés dans les parois, pratique destinée à communiquer avec l'au-delà. Sur la base de ses observations, Jean Clottes donne 20 000, voire 25 000 ans au site. Par ailleurs, les mêmes songent au dégagement de l'éboulis. Opération qui permettra de retrouver le niveau du sol préhistorique et peut-être de faire de nouvelles découvertes. En sus, ce travail fastidieux offrira une récompense aux rares observateurs autorisés: cette poignée de privilégiés jouira à l'is-

sue du recul nécessaire pour observer enfin les bisons et le reste. Et puis, qui sait? La grotte ornée de Foissac, dont l'exploration est largement incomplète, pourrait devenir un haut lieu de la préhistoire si des restes humains y sont découverts. En France, seules deux grottes ornées, dont Cussac (Dordogne), sont dans ce cas.

Jean-Pierre Lagrange

(1) Trente-cinq figurines ont été comptées. Le noir bleuté des yeux révèle que les hommes du paléolithique ont utilisé, comme pour représenter les animaux, de l'oxyde de manganèse et non du charbon de bois.

La datation au carbone 14

Il s'agit d'une méthode de datation radiométrique basée sur la mesure de l'activité radiologique du carbone 14 contenu dans une matière organique dont on cherche à savoir l'âge absolu, soit le temps qui s'est écoulé depuis sa mort. L'âge absolu, c'est quelques centaines d'années jusqu'à 50 000 ans. Cette technique, qui a apporté des progrès significatifs en archéologie et paléanthropologie, a valu le prix Nobel de chimie à Willard Frank Libby (1960). La datation se fonde sur la présence dans tout organisme de radiocarbone. Dès que l'organisme meurt, la quantité de radiocarbone et son activité radiologique décroissent dans le temps, selon une loi exponentielle. C'est cette technique qui a été utilisée pour dater, entre autres, la fameuse grotte Chauvet (31 000 ans) ou le controversé Suaire de Turin.




Vendredi 3 Août
Rignac (12)

Aaron
Anis
Dobacaracol
Danito

Prix des places 23 euros sur place, 20 (hors frais de location) Office de tourisme pays rignacois, Réseau TICKETNET : Auchan - E.Leclerc - Cora - Virgin Megastore
www.ticketnet.fr - 0 892 390 100 (0,34 € TTC/min)
<http://fiesta.estivale.free.fr>

Renseignements : Office de tourisme du pays rignacois 05 66 80 26 04
Ouverture des portes à 20h
Possibilité de restauration sur place



BROCARTE
CAYLUS **Dimanche**
22 juillet

40 EXPOSANTS

ASSOCIATION BROCANTE PASSION